

**Dit sin de sermonien die men
onderhoudt in het widen der
Maghden**

Ten eersten soo haeft het R gesonghen Is ofte Indentit van Paesschen het eerste allelua soo klopt den diaken op de poorte ende singht prudentes ende Men onstickt terstont de kerssen die de maghden in haer anden hebben Maer sij bliven noch knielen tot dat den bisschop ropt

VENITE

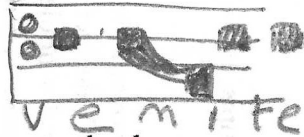
Et nunc sequimur

dan staen de bruden op ende doen reverentie ende singhen voorts ghaende tot voor het portael hier zinde doen sij reverentie ende knielen neder ende staen terstont weder op Al Met vliticheit terwilen den bisschop ropt het tweede

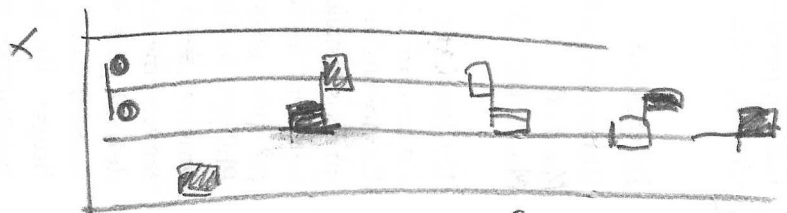
VENITE

doen treden de bruden In het portael al singhende het 2 nuene

Et nunc sequimur In toto corde



venite



Et nunc sequimur

Soo haeft den bisschop de derdeise ropt

Venite filie audite me &

soo doen de bruden Reverentie knielende Als vooren en bliven staen in de poorte tot dat dese voorscreven Ana van de heeren uut ghesonghen is Want doen gaen sij de trappoen af tot voor den graedt des Altaers Al singhende dese Aan Ana?

rood?

Et nunc sequimur in toto corde timentus te. Et queyimus faciem tuam in dere. Domine ne confundas nos sed fac nobis iuxta multitudinem misericordie tue.

secundum

~~1600/1~~ 19006/1

3

Dese Ana gheend ^{sijnde} knielen zij op den eersten trap ende ~~dan weder opstaende~~ doen zij Reverentie ende Alsoo knielende sijnghen zij

? Suscipe

Suscipe me domine ^{ecundum} scdm eloquiu tuu : ut non dominetur mei omnis ^{m m} iniustitia. dit eindt zijnde doen zij Reverentie en deijsen Achterwaers ende sitten neder om het sermoen te ooren Maer het sermoen uut zijnde staen zij op en doen tsamen reverentie ende knielen blivende staen op haer platse en den Bisschop vraght

Vultis in sancte virginitatis &

ende Antwoorden volumus Dit gheseydt zijnde staen zij op doen Reverentie ende gheven haer kerse over en ghaen tott voor den graef Reverentie ghedaen ebbende soo ghaet de houdtste voor den bisschop en haer handen houdende in des bisschops handen vraght hij haer ^{no} permittis perpetuo virgi &

Sij Andtw. promitto dit gheseijdt ebbende kust sij de Andt des Bisschops en opstaende deist naer haer platse de Andere doen As vander ghelike nu As tot haer platse ghecommen sijnde den Reverentie ende nemen de kersen knielende neder soe vraght den Bisschop haerlieden

19006/1

4

e consecrere

vultis ^e bendici & conceca zij Andtwoord Volumus, hier naer singht men de letanien ende de Maeghden ligghen protraet Met de kersen in de handt in de forme van een Alve Maene, Maer naer de letanien beghindt den Bisschop den venicreator ende de Bruden bliven ligghen tot dat het eerste vers uut is Maer doen knielen zij op tot dat het gheheel uut is ende 3 oratien Maer dan staen zij op en gheven haer kersen over ende tsamen Reverentie ghedaen ebbende soo ghaedt de oudste naer den bisschop ende knielende onfanght zij van hem den Mantel haer haer handen An den selven oudende ende den bisschop seght dese nazervolghende woorden

no min

Accipe puella ^e veste qua & zij andtw. Susipio in nostre patris & filij & Spiritus Sancti Dit gheseydt ebbende deist zij naer haer platse Met haer Mantel In haer hand ende de Andere doen al ghelick de eerst, nu de Mantel An zijnde doen zij Reverentie ende knielen neder ende naer dat den bisschop 3 oratien gheseijdt eeft beghinnen de bruden dit Ro alstaende

Regnum mundi & Eructavit corneum verbum bonum

19006 1007/1

5

6

ideo e go opera mea regi

Dit Ghesonghen zijnde ~~Bliven~~ Alsoe knielen sij de heele prefacie wandt doen beghindt den Bisschop het aervolghende Ro

Venite electe mee & pona

in te tronam Meum quia concupivit Rex Speciem tuam
Ance filie et vide et Inclina te aurem vestram quia An
et ??? staen zij op ende Reverentie ghedaen ebende
haen tsamen tot voor den gradt des Altaers, ende de
onverssinnen ghaen Mede, hier zijnde doen Reverentie
ende knielen op den eersten trap ende singhen dese
olghende

antifona

**Incille xpi sumus ideo nos ostendimus
serviles**

Ancille christi

verhaal?
graef

habere personas
(plakaat met tekening)

gras ?

Eersaeme Ghilde-broeders ende

Susters van onse lieve Vrouwe vander Sneeu

Onsen Heylighen vader Alexander den 7 van dien naeme heeft dese aflaet gegeven

Aria vande snee wiens offelycke Ghilde

M

In onse Vrouwe kerc vereert met herten milde
Den vyfden daege in Ougst, den vollen aflaet

win

Die hun doen schryven in dees gilde wel versint
Den vollen aflaet is daer voor aen hun gegeven
Midts zynde in goeden staet met een godtvruchtich
leven

Op elcken saeterdach die t lof devotigh hoort
Wint hondert daegen daer voor Aflaet, dus nu

voore

Doet scryven uwen naem tzy suster ofte broeder
Maria jonste dracht want zy is Christus moeder

Wel aen ghy Christen volck syt vlytich niet en
draele

met liefde eenmael int jaer u ghilde gelt betaelt

1658

betruime

19006/1

7

prof
vultis persister in sanctum virginata tem qua m
presese estis zij Andtwoo.

Volumus ende opstaende gheven zij haere kersen
over, de conversinnen die ontfanghen hebbende deisen
naer haer platse, Maer de oudtste Brudt ghaet naer den
Bisschop naer dat zij tesamen reverentie gedaen ebben
om de wijtte te ontfanghen, en de Andere naervolghens
nu tot haer platse ghekomme zijnde doen tsamen
Reverentie ende nemen haer kersen ende sijnghen

Posuit signum in facies nostras

19006/1

8

**ut nullum preter eum amatorem
admittamus**

Dit ghesonghen zijnde, doen tsamen Reverentie ende
knielen neder ende den Bisschop leest een oratie ende
den beghindt hij dese Ana

Desponsare dilectæ venite hijems transijt turtur
canit vinie florentes Redolent terwilen dese Ana
Ghesonghen wordt zoo staen de bruiden op gheven
haer kersen over, ende doen tsamen Reverentie ende
ghaen tot den trap, doende tsamen Reverentie soo
ghaedt de oudtste om den rinck te ontfanghen, ende de
Andere as naervolghens, Maer ider Brudt haeren Rinck
ontfanghen ebende deist zij naer haer platse ghelick et
oock vanden wijlen moet wesen, Maer nu de laste tot
hare plaste Ghekommen zijnde, doen tsamen Reverentie
nemende Aleene den bock, Singhe zij dese 2 Anan Al
knielende

**Ipsi sumus desposate cui angeli
serviunt cuius pul christudine sol &
luna mirant**

Dese Ana ghesonghen zijnde effen zij haer hant op ende
singhen alsoo, noch knielende dese Ana

**Anulo suo subarravit nos dominus
noster Jesus Xps & tanqua sponsas
decoravit nos**

corona

Dese Ana ghesonghen bliven knielen tot dat den
Bisschop Ropt singhende dese volghende Ana

Venite Sposa^m xpi accipite

coronam quam tibi dominus preparavit In
aeternum

Doen staen zij op ende doen tsamen Reverentie ende
geven de bocken over ende ghaen om de chroone te
ontfanghen In de selve Maniere ghelick In het
ontfanghen van den Rinck, nu tot haer platse
ghekommen zijnde nemen de kersen doen Reverentie
ende singhen Al knielende

Dese Ana

**Induit nos dominus ciclade auro texta
et in melis monilib ornavit**

Op dese Ana seght den bisschop 2 oratien Maer Als hij
seght de oratie ?a quesumus moeten zij staen een
weinich gheintineert Maer in de oratie te Invocamus
Moeten

zij staen knielen ende bliven Alsoo knielen tot dat den Bisschop Ropt singhende dese volghende

Transite ad me omnes qui

concupiscitis Me et A generationibus Meis Inpleminiij Want Doen staen zij op ende gheven haer kersen over ende Reverentie ghedaen hebbende ghaen zij tsame, tot voor den gradt, ende dan Al naervolghende naer den Bisschop, om de Manipel stoole ende kruse te ontfanghen In De selve Maniere ghelick zij de Ringhen, ontfanghen ebben, Maer nu Al haer Dinghen an ebbende ende de laste tot haer pltse gekomen zijnde, nemen de Bocken ende Reverentie ghedaen ebbende knielen neder ende singhen dese volghende

Dertram nostra et collum nostrum

cintit lapidibus preciolis tradivit

auribus nostris in estimabilis

margaritas

**Ecce quod concupivimus ia videmus
quod Operavimus iam tenemus illi
cumus iuncte in celis que in terres
polite tota devotione dilexim**

Dese Ana ghesonghen zijnde Bliven zij alsoo knielen staen ende den bisschop seght eenighe oratien maer naer de eerste oratie knilen Maer Als hij seght die woorden fiat fijat dan nemt men de bruden Al het dinghen af ende zij nemen de kersen ende knielen neder ende Men Vuolght voors de Messe Als men het evengelij singht soo Moeten de Bruden staen Maer het credo ende d Reste Moeten zij knielen Maer nu het offertorium ghesonghen begnnen zijnde staet de oudtste Brudt op ende gaedt tot den Bisschop naer dat zij Reverentie ghedaen ceft ende offert haer

kerse knielende ende kust zijn handt, en op staende en Reverentie ghedaen ebbende deist naer haer platse , en knielt neder De Andere doen Al naervolghens ghelick de eerste, naer De communie van den Bisschop naer her eerst Agnus deij staen de bruden op ende doen Reverentie ende ghaen tot voor den Gradt des Aulaers, en ligghen daer prostrat ende segghen tsamen haer confiteor segghen et tibi Reverendissime pater ende Als Men haer ablutie gheft ende Moghen zij haer handt handen kelck niet houden, Als al zij Ablutie ontfanghen ebben ende haer Mondt An de dwale die den cappelaen In zijn handt eeft ghedrocht ebben, deisen zij naer haer platse en tsamen Reverentie gedaen ebbende knielen neder ende singen dese Ana

**Mel et lac ex eius ore suscepimus et
zanguis eius ornavit genas nostras**

Dese Ana ghesonghen zijnde b liven knielen tot dat de Messe uut Is

De Misse gheejndich sijnde, soo ghgeedft den bisschop benedictie, ende hij seijt eene oratie, exaude Domine precos etc. ende naer dese oratie, soo komen de bruiden twee te saemen om den brevier te haelen, de welck sij moeten ontfanghen met beijde haer handen.

Daer naer soo wat den Te Deum laudamus ghesonghen.

Confirma hoc Deus etc;

atembolo sancto tuo etc;

~~ende daer naer soo worden de bruiden gheleijt naer den~~
ende daernaer soo seijdt den bisschop dese oratie, Acctionis nostras quesumus etc;

Daer naer worden de bruiden gheleijdt naer den coor ende sij blijven inden coor voor het poortael, en den bisschop, die seijdt aen vrou moeder dese worden, siet dat ghij dese nu Godt toegheei ghent bewaert etc.