

lic nouicius sal onderwesen werden naden heiligen leere bonauentura [= Bonaventura, Regula novitiorum]. Inc. WErdet uernyet in nyeheit uwes sijns op dat gij moget proeuen welcke dat sij die guede waelbehagende ende volcomen wil gods §Vanden godliken dyenst. dat ierste capittel. WAnt geystlike dingen op al tijden ende op al steden voer al ander dingen sijn te setten.

Lit.: *Verfasserlexikon* 1, k. 942.

F. 196r: Rijmspreuk, luidend: §Dinen doet. ende x̄pus liden. / §Der werelt droch in allen siden / §Die hemelsche vroude. ende die / §helsche pijn. laet altoes v gedachten sijn.

Ed. (naar een ander handschrift): PARMENTIER 1935, p. 6; STAHL 2004, p. 286; VAN DEN BERG 2005, p. 272.

F. 197r-205r: Leven van de H. Tecla (*Hier begijnt santa Tecla leuen*). Inc. INder tijt als paulus quam tot Iconien nader vlucht van anthiochien sijn om drij gesellen geworden. demas ende hermogenes ende alexander die muntsleger mit gewijnstheiden veruult.

F. 205r-208v: Leven van de H. Eutropius (*Van sancte Eutropius*). Inc. SVnte eutropius was geboren vanden heyden Sijn vader hiet admirandus ende was van den ouersten geslecht van perssen Ende hij wart geboren toe babilonien van eynre coningynnen die guyna hiet.

Herkomst: De taal wijst op het noorden van Nederlands Limburg. Waarschijnlijk stamt het handschrift uit een vrouwenconvent: op f. 92v leest men: "bydt voer die arme schriuersche aue maria", op f. 148v: "bydt voer die arme schriuerse. deo gracias". Op grond van de aanwezigheid van *Jhesus collacien*, een tekst die geschreven is voor Tertiariessen, en van de *Regula novitiorum van Bonaventura O.F.M.* kan men veronderstellen dat het om een convent van Tertiariessen gaat.

Geschiedenis: Het handschrift is eigendom geweest van Ch.F.A.B.C. op de Coul (1867-1943), pastoor te Swolgen (Nederlands Limburg), en van diens neef mgr. mr. F.J.C.M. op de Coul (1894-1961), directeur van het R.K. Centraal Bureau voor Onderwijs en Opvoeding te Den Haag. De KB kocht het in 1963 van diens zuster, mevrouw Palmen-Op de Coul te Meerssen.

Literatuur: DESCHAMPS 1962, p. 250, n. 4; *Bulletin* 7 (1963), p. 102-103; DESCHAMPS 1977, p. 668; SHERWOOD-SMITH - STOOP 2003, p. 702.

IV 389 Herman Stekin, *Die expositie op dat heyleghe pater noster*

Papier (enkele bladen perkament); 186 + 1 bl.; 20,5x14 cm.; 2 kol.; één hand, littera hybrida; ca. 1500.

Inhoud

F. 1r.a-186v.b: [Herman Stekin, *Die expositie op dat heyleghe pater noster* (= *Sermones quinquaginta super orationem dominicam*)]:

f. 1r.a-9r.a: Proloog (*Hier beghint dat prologus op die expocisie van dat*

pater noster). Inc. ONse lieue here ihesus x̄ps is ghecomen inder werlt om der menschen salicheit te werken. dat heeft hi in al sijn werken bewijst. Ende heeft ons gheleert hoe dat wi bidden sellen.

- f. 10r.a-186v.b: De tekst (*Hier beghint die glose op dat pater noster daer ons seuen bedinghen in gheleert worden Ende die heeft onse lieue here ihesus x̄ps seluer gheleert tot onse salicheit*). Inc. MEn sel weten dat men gheen heiligher. noch beter ghebet en mach spreken Dan dat heilighe pater noster Wi moghen wel ghebeden spreken die meer woerden an hebben Mer wi en moghen gheen ghebet spreken dat god ontfanckeliker is. ende ons saligher. Dan dat heilighe pater noster Want die wijsheit gods heeftet selue ghe-maect.

Lit.: *Bulletin* 9 (1965), p. 137; *Vijftien jaar aanwinsten* 1969, p. 134-135; DESCHAMPS 1972, p. 188, 192 en 231; *De Kartuizers* 1984, p. 200; *NBW* 12, k. 702; MACKEN 1997, p. 508.

Herkomst: Het colofon op f. 186v.b luidt: "L E U E N / Bidt voer die gheen die dit heeft ghescreuen een Aue maria om gods wil Het is dat anderde boec van al haer leuen wt minne soe ist ghescreuen daer moet si voer hebben dat ewighe leuen / §D O O T / Suster Anna herpers dochter heeft dit boec ghescreuen der heiligher drieuoudicheit ter eren Ende suster Lijsbeth iacobs dochter heeftet becost een Deprofundis voer beide haer sielen". Het is niet bekend waar Anna Herpersdochter en Lijsbeth Jacobsdochter woonden (Noordelijke Nederlanden).

Geschiedenis: De codex werd in 1965 te Londen geveild bij Sotheby en is toen gekocht door Maggs Brothers (Londen), voor rekening van de KB. De Sotheby-catalogus (p. 68 en 82) meldt dat het gaat om het bezit van de Long Island Historical Society (Brooklyn, New York) en dat het handschrift aan dit genootschap werd geschonken door J. Carson Brevoort, de eerste president van de Society (1863-1873).¹⁶⁹⁾ Het handschrift maakte eerder deel uit van de Enschedé-bibliotheek te Haarlem, die in 1867 werd geveild.¹⁷⁰⁾ Blijkens de gedrukte resultatenlijst van die veiling (*Notice des prix de la vente Enschedé*) werd het handschrift toen gekocht door "Muller" (= Frederik Muller, een van de twee veilinghouders, maar dan als antiquaar?).

Literatuur: Cat.- I., J. en J. Enschedé, Haarlem, F. Muller en M. Nijhoff, 9-12-1867, p. 58-59, nr. 526; cat. Londen, Sotheby, 5-7-1965, p. 82, nr. 243; *Bulletin* 9 (1965), p. 134-137; INDESTEGE 1966, p. 281 ('hs. IV 89'); *Vijftien jaar aanwinsten* 1969, p. 134-135, nr. 107; DESCHAMPS 1977, p. 673.

IV 531 Getijdenboek

¹⁶⁹⁾ Vgl. ook het etiket op een schutblad voorin het handschrift (thans losliggend): "Presented to the Long Island Historical Society, By J. CARSON BREVOORT, of Brooklyn".

¹⁷⁰⁾ Zie over de collectie-Enschedé KRUIJTHOFF 1991-1992.