

alre duerbaerste bloet x̄pi wes ghegruet O onse waer ghesontmaker here  
ihesu x̄pe wes ghegruet Make ghesont alle die ghene die di grueten.

F. 143r-144r: Drie rijmspreuken. Inc. Gode minnen ende hem ontsien / Sonden  
scuwen ende vlien / Gaern vergheuen ende node wreken / Ende van viande  
wel spreken.

Ed. van de eerste twee rijmspreuken (naar een ander handschrift): INDESTEGE 1951, p. 95  
en 94.

Herkomst: Onbekend (West-Nederland, vrouwenklooster).

Geschiedenis: Op f. 1r vinden we de namen J.M. Danneberg en Schummelketel  
(schrift uit de 18de en uit de 19de eeuw).<sup>138)</sup> In de twintigste eeuw behoor-  
de het aan de fam. Steenbeek-Kroes te Joure (later te Soest). In 1975 door de  
KB gekocht van antiquariaat Veldeke te Maastricht.

Literatuur: HEDBERG 1954, p. 64-65, nr. 8; DESCHAMPS 1977, p. 687; *Vijf jaar aanwinsten*  
1979, nr. 52; STOOKER-VERBEIJ 1997, I, p. 194, 197 en 317, II, nr. 541.

#### IV 1122 Ludolf van Saksen, *Vita Christi*

Papier (enkele bladen perkament); 1 + 292 + 1 bl.;<sup>139)</sup> 28,5x21 cm.; 2 kol.;  
één hand, littera hybrida; laatste kwart 15de eeuw.

##### Inhoud

F. 1-292: *Hier begynt dat vierde boeck van ons heren leuen ende van sijnre*  
*passien* [= Ludolf van Saksen, *Vita Christi, Pars secunda*, kap. 58-66 en 68-  
89]. De tekst van het laatste hoofdstuk is niet compleet (laatste blad ont-  
breekt). Inc. TOe der eren ons lieuen heren ihesu ende toe meerre ynnicheit  
der menschen soe sal gesecht werden van der heiliger pijnen ende passien ons  
heren ihesu.

Lit.: DESCHAMPS 1983, m.n. p. 159-163.

Herkomst: Onbekend (Oostnederland).

Geschiedenis: Door antiquariaat L. Moorthamers (Brussel) in 1977 op een veiling  
te Londen gekocht voor rekening van de KB.

Literatuur: Cat. Londen, Sotheby, 14-12-1977, nr. 51; *Bulletin* 22 (1978), p. 68-71; *Vijf jaar*  
*aanwinsten* 1979, nr. 66; LEMAIRE 1989, p. 26-27 en 188; *Kriezels* 1992, p. 133.

<sup>138)</sup> F. 144v is bijna geheel beschreven geweest, door een 16de-eeuwse hand. De geradeerde  
tekst is slecht leesbaar, maar volgens Stooker en Verbeij heeft W. de Vreese hier enkele namen  
ontcijferd (van eigenaars): zuster Dierck Gherijtsdochter, Sutgen Allertsdochter, Aechte Jans-  
dochter. De eerste naam wordt in verband gebracht met het Sint-Annaklooster te Haarlem  
(Tertiarissen).

<sup>139)</sup> De schutbladen zijn jong, maar beide dekbladen zijn oud.