

TABLE DES MATIÈRES

	Page
INTRODUCTION	1
PREMIÈRE PARTIE	
LE CADRE GÉNÉRAL	
Chapitre I – BRUNO EN CALABRE ET SA FONDATION RELIGIEUSE : UNE VIE ET UNE ŒUVRE À RECONSTRUIRE	11
La vie de Bruno et sa fondation calabraise : les acquis ...	11
La délicate histoire de l'histoire de Bruno en Calabre ...	19
Des archives médiévales problématiques	27
Les <i>bella diplomatica</i>	28
Les actes de Roger I ^{er}	30
La question des faux	34
Chapitre II – LA CALABRE MÉRIDIONALE À LA FIN DU XI ^e SIÈCLE : BRÈVE PRÉSENTATION DU CONTEXTE	39
L'héritage byzantin et grec dans la Calabre méridionale de la fin du XI ^e siècle	39
La politique religieuse dans la Calabre normande	44
DEUXIÈME PARTIE	
BRUNO ET SA FONDATION EN CALABRE	
Chapitre III – LE MYSTÈRE DES ORIGINES (1090-1101)	57
Les débuts de Bruno en Calabre (1089-1093)	57
Le premier acte de Roger I ^{er} en faveur de Bruno de Cologne et de Lanvin	57
Quand Bruno arrive-t-il en Calabre?	59

	Page
Le lieu de l'ermitage	70
Conclusion	77
La constitution d'une seigneurie monastique?	78
Les authentiques concessions d'hommes (1094-1101) .	79
La donation de S. Maria d'Arsafia (1094)	85
Le premier litige, et les terres de Montauro, Oliviano et Aruncio	95
Des concessions de revenus publics?	99
Conclusion	103
Chapitre IV – CONSOLIDATION ET «TRAHISON» : L'APRÈS BRUNO ET L'APRÈS ROGER I ^{er} (1101-1193)	105
Introduction	105
Les actes privés grecs (1101-1271)	107
De Roger II à Tancrede. Les actes comtaux et royaux (1101- 1193)	117
Chapitre V – LA FONDATION MONASTIQUE DE BRUNO : UN ÉTABLISSEMENT EN PEINE DE RATTACHEMENT INSTITU- TIONNEL	133
La divergence institutionnelle	133
La fondation de Calabre du vivant de Bruno : la recherche de l'identité originelle	138
Le site	139
Le mode de vie interne de la communauté religieuse	141
Looking for Bruno's spirit	149
Conclusion	152
La maison de Calabre après Bruno : retour sur une «trahison»	154
La question des conditions matérielles	155
La question des responsabilités individuelles	158
L'établissement de Calabre vers 1120	160
La question des modèles monastiques extérieurs : S. Maria <i>de Turri</i> et les camaldules	164
Des réminiscences littéraires? Bruno et le <i>Vivarium</i> de Cassiodore	166

TROISIÈME PARTIE

BRUNO ET LA CALABRE,
MANIPULATIONS ET PROJECTIONS

	Page
Chapitre VI – DE L'ART DES FAUX ET DES USAGES DE FAUX	181
Comment dater les falsifications des actes de Roger I ^{er} ? ..	181
Introduction	181
Premier moment de faiblesse : la régence d'Adélaïde del Vasto (1101-1112)	182
Le grand moment de faiblesse royale : de 1198 à 1220	189
Conclusion	201
La fabrique du faux	206
Le faux diplôme du «miracle de Capoue» : convaincre par la cohérence	206
Le faux document royal de 1212 : des réseaux cisterciens de falsification?	215
Les cisterciens dans la Calabre méridionale : stratégies de conquête	223
 Chapitre VII – LE FONDATEUR OUBLIÉ? LA CONSTRUCTION MÉMORIELLE AUTOUR DE BRUNO, ANALYSE D'UN CAS PARTICULIER	 233
Introduction	233
Les caractères de la <i>memoria</i> de Bruno	237
Caractères institutionnels de la <i>memoria</i> : Bruno à la Grande Chartreuse	237
Caractères immédiats de la <i>memoria</i> : construction de la mémoire de Bruno dans les <i>tituli funebres</i>	239
Bruno comme ermite : la référence aux Pères du désert, p. 246; Bruno comme fondateur?, p. 250.	
Les carences de Bruno : hagiographie et reliques	256
Centre et périphérie	262
Retour en Calabre : les actes du comte Roger I ^{er} et leur interprétation mémorielle	264
La construction du fondateur : la canonisation, 1514	272

	Page
Chapitre VIII – RETOUR SUR QUELQUES QUESTIONNEMENTS MODERNES À PROPOS DE BRUNO ET DE LA CALABRE	283
Bruno en Calabre et le monachisme oriental	283
Introduction	283
Le monachisme italo-grec en Calabre, dans la seconde moitié du XI ^e siècle	287
Bruno et l'érémitisme : quelles références?	291
Le chevalier, l'ermite, le pape : la mission ecclésiastique de Bruno	294
Bruno et la «latinisation» monastique, sous les Normands, de l'Italie méridionale hellénisée	294
Bruno, missionnaire du pape?	299
CONCLUSION	313
ANNEXES	335
Annexe 1. Tableau des actes reçus par l'ermitage de Bruno de son vivant (1090-octobre 1101)	337
Annexe 2. Analyse détaillée de l'authenticité des actes de Roger I ^{er}	347
Annexe 2 bis. <i>Katonoma</i> du duc Roger Borsa	377
Annexe 3. Comparaison des listes d'hommes (<i>kato- noma</i>)	381
Annexe 4. Schéma des actes de concession de S. Maria d'Arsafia	387
Annexe 5. La donation de Roger II à Sainte-Marie d'Arsafia et aux Saints-Apôtres	388
Annexe 6. Cartes	390
Annexe 7. Diplôme de Théodore Mésimérios, évêque de Squillace et Stilo, en faveur de Bruno et Lanvin (7 décembre 1091)	393
Bibliographie	395
Index	407
Table des matières	427